



中山市文化志愿者服务进社区活动剪影

(摄影林志雅、何咏梅、西区彩虹艺术团)



全民修身 共享文化 “你点我送—2014年中山市惠民演出进基层”掠影

(摄影林志雅)



4·群文影像

镜头下的文化万象

记录本土文化进程 | 传播本土文化动态 | 促进文化交流繁荣

金菊

总编辑 / 赵幼云
执行主编 / 林润昆
本土·文化·传播
Golden Chrysanthemum

主办：中山市文化馆 | www.zsswhg.com | 中山市连续性内部资料出版物·中山内登字第018号 | 内部资料 免费交流 | 投稿邮箱：yishuguan@163.com | 总第250期 | 2014年10月31日出版



P1 文化要闻

- 中山原创话剧《寄往春天的话剧》...
- 中山文化人赴疆送“春雨”
- 岭南文化瑰宝绽风采



P2 群众文化

- 飞舟竞渡展风范 赛龙夺锦奏和谐
- 党群同心齐修身 共建共享创和美
- 纯美童声唱响大涌22年



P3 创作天地

- 豆豆的新朋友 (科普剧)
- 水上娃 (歌曲)

P4 群文影像

- 2014年广东省非物质文化遗产...
- 中山市文化志愿者服务进社区活动...
- 全民修身 共享文化 “你点我送.....



中山原创话剧《寄往春天的话剧》积极备战第十二届广东省艺术节



10月9日晚，中山市文化艺术中心小剧场座无虚席，全新修改的中山市原创话剧《寄往春天的快递》在这里为广大市民的检验。这是该剧备战第十二届广东省艺术节前的一场文化惠民演出。一个半小时的演出，剧场内时而爆笑阵阵，时而鸦雀无声，来到中山，对《寄往春天的快递》“把脉”。专家们对《寄往春天的快递》做出了所有的观众心情都随着剧情的发展起伏起伏。好看，接地气，正能量的肯定评价，同时也对剧情的合理性、人物的定位、主题的提炼等都给出了宝贵的建议。



综合普通观众和专家的意见，《寄往春天的快递》剧组边演边改。于今年5月向省文化厅申报参加第十二届广东省艺术节评比遴选。成功入选艺术节，11月中旬将在广州与全省的专业团体同台竞技。据悉，在11月中旬之前，《寄往春天的快递》将继续在全市进行文化惠民巡演，不断地打磨完善，以最佳的状态参加第十二届广东省艺术节。

(文/田金刚、海报创意设计/黎敦林、摄影/贺亿强)



岭南文化瑰宝绽风采

2014年广东省非物质文化遗产“守望岭南”专场惠民巡回演出登陆中山



为推动我省非物质文化遗产保护和传承工作深入开展，加大对非物质文化遗产保护的社会宣传，宣传展示了我省近年来在非遗保护方面所取得的突出成果，增强人民群众的文化遗产保护意识，结合今年中国文化遗产日确定的“非遗保护与城镇化同行”的活动主题，广东省文化厅于10月2日至27日组织了一台充满岭南特色的非物质文化遗产节目先后赴中山、顺德、深圳、东莞四地作惠民巡回演出。

10月22日晚，市文化艺术中心大剧场内座无虚席，省文化厅、省非物质文化遗产专家委员会、省非物质文化遗产保护中心、市文广新局等领导，我市各镇区非物质文化遗产保护与管理工作队、非物质文化遗产项目代表性传承人与广大市民一同欣赏了这场文化盛宴。

演出由热情奔放的《普宁英歌》拉开序幕，这是广东普宁广传的一种汉族男性舞蹈样式，迄今已有300多年的历史，被认为是扬正压邪、吉祥平安的象征。它起源于人民群众劳动之余歌舞，借以消除疲劳、健身壮体，后又在习武的基础上，根据宋朝梁山泊英雄攻打大名府的故事改编了“唱英歌”，后代相传，发展为南方汉族人民群众传统舞蹈，于2006年被评为第一批国家级非物质文化遗产。当晚表演阵容强大，演出有雄浑、粗犷与豪迈并存的果敢坚强、团结战斗、勇往直前的精神风貌。古韵悠长，余音袅袅的箫管演奏《寒山僧踪》；表情丰富，舞段繁盛的《滚地金龙》，活力灵活、栩栩如生的广东木偶戏《神威千重》和《长绸舞》等表演轮番上演，获得了观众们的阵阵掌声。

最终，巡演在雄浑的风情表演《瑶歌》和《瑶族长鼓舞》中落下帷幕。

此次巡演由广东省文化厅主办，广东省非物质文化遗产保护中心、中山市文化广电新闻出版局、深圳市龙岗区文体旅游局、顺德区文体旅游局、东莞市清溪镇广播电视台服务中心联合承办，是为配合第九个文化遗产日而展开的系列主题活动之一，表演内容为国家级或省级的非物质文化遗产项目，全部由国家级、省级代表性传承人领衔演出。活动主办方表示，希望通过本次巡演，能够进一步地起到宣传我省非遗项目的作用，让群众能在自家门口了解我省的非遗项目，领略到原汁原味的岭南文化瑰宝的独特魅力。

(文/林润昆、图/贺亿强)

和欢迎。文化馆作为文化工作的组织者，每一年都要精选一台文艺节目，跑遍全市24个镇区，或者“成”房，或乡村田头桥下，大大丰富了全市基层群众的业余文化生活，活跃了群众业余文艺舞台。为了贯彻落实中央关于“深化文化体制改革、推动社会主义文化大发展大繁荣”的精神，践行党的群众路线教育实践活动，今年，市文化馆在市文广新局的领导下，首次采用公开招标采购的形式，引入社会资源，推出了“你点我送—2014年中山市惠民演出进基层”，积极探索开展从“单向输送”向“供需对接”转变的新模式。

“你点我送—2014年中山市惠民演出进基层”将深入全市各镇区，为广大基层群众送去24场惠民演出，让更多的市民分享文化惠民新成果。

(图文/林志雅)

文化志愿服务基层行 践行群众路线展活力

10月9日晚，兴国广场与平时一样，众多舞蹈爱好者在这里跳舞娱乐，但也有与平常不一样的地方，当天晚上的灯光格外绚丽，随着舞者的舞步而时而青时紫，时黄时红，五色均备，变幻不穷，还有一支近50人的交响乐队现场伴奏，堪比专业的演奏和舞者的婀娜舞姿吸引了大批观众在外驻足观看，现场热闹非凡。原来是中山市文化馆的文化志愿服务团队“中山爱乐乐团”在这里举行中山市文化志愿服务进社区活动。

为积极响应省文化厅“文化志愿服务基层行”的号召，中山市文化馆已连续两年开展“中山市文化志愿服务进社区活动”。今年中

(文/黄少玉)

中山文化人赴疆送“春雨”

文化志愿者进疆行（喀什）大研室系



10月13日至17日，由广东省文化厅、广东省文明办、广东省支援新疆前方指挥部、新疆维吾尔自治区党委宣传部联合主办的“春雨工程”——2014年广东省文化志愿者边疆行活动圆满完成，我馆合唱指挥千军王代表中山市文广新局文化志愿者总队与全省66名文化志愿者一起远赴新疆喀什市为当地百姓送去“文化春雨”。本次广东省文化志愿者边疆行活动到了社会各界的广泛关注和高度评价，《中国日报》、广东卫视《广东新闻联播》栏目、《南方日报》等多家主流媒体都进行了报道。

(文/黄少玉，图/广东省文化馆)



全民修身 共享文化

你点我送—2014中山市惠民演出进基层

10月10日晚上，由市文化广电新闻出版局主办，市文化广电新闻出版局、顺德区文体旅游局、东莞市清溪镇广播电视台服务中心联合承办，是为配合第九个文化遗产日而展开的系列主题活动之一，表演内容为国家级或省级的非物质文化遗产项目，全部由国家级、省级代表性传承人领衔演出。活动主办方表示，希望通过本次巡演，能够进一步地起到宣传我省非遗项目的作用，让群众能在自家门口了解我省的非遗项目，领略到原汁原味的岭南文化瑰宝的独特魅力。

(文/林润昆、图/贺亿强)

和欢迎。文化馆作为文化工作的组织者，每一年都要精选一台文艺节目，跑遍全市24个镇区，或者“成”房，或乡村田头桥下，大大丰富了全市基层群众的业余文化生活，活跃了群众业余文艺舞台。为了贯彻落实中央关于“深化文化体制改革、推动社会主义文化大发展大繁荣”的精神，践行党的群众路线教育实践活动，今年，市文化馆在市文广新局的领导下，首次采用公开招标采购的形式，引入社会资源，推出了“你点我送—2014年中山市惠民演出进基层”，积极探索开展从“单向输送”向“供需对接”转变的新模式。

“你点我送—2014年中山市惠民演出进基层”将深入全市各镇区，为广大基层群众送去24场惠民演出，让更多的市民分享文化惠民新成果。

(图文/林志雅)



飞舟竞渡展风范 赛龙夺锦奏和谐 2014年东凤镇“和泰杯”五人飞艇公开赛火热开赛

10月11日中午，东凤镇2014年“和泰杯”五人飞艇公开赛在新沙岛内湖举行。作为东凤镇第二届文化节庆赛事，比赛吸引了来自中山小榄、南头、古镇、东升、沙溪、佛山市顺德、南海等地共9支队伍的450名运动员积极参与。中山市副市长高瑞生等市镇领导嘉宾共同见证“和泰杯”五人飞艇公开赛盛大开幕。

活动现场，首先由新组建的5支镇青少年五人飞艇队为大家展示了划艇风采。12点30分，高瑞生副市长宣布赛事正式开始。90支飞艇队伍如出海蛟龙，奋勇争先，你追我赶，在宽阔的江面上展开一翻激烈的追逐战，场面非常壮观。

据了解，下一届五人飞艇公开赛将由东凤镇五人飞艇协会主办。

(通讯员/王艳华)



党群同心齐修身 共建共享创和美 东区举办第十一届社区文艺展演

为了丰富社区居民业余文化生活，建设幸福和美东区，10月24日晚，由东区宣传办、文体服务中心主办，各大社区协办的第一十一届东区社区文艺展演在万佳百货广场举行。参加本次展演的有来自十一个社区的共二十个表演节目，包括唱歌、舞蹈、相声等多种演艺形式。整场展演，精彩纷呈，吸引了近800名观众观看。

表演前，东区宣传办主任、文体教育局何明锋局长、宣传文体服务中心罗新荣副主任为参演社区颁发了纪念牌。来自花苑社区的乐队组合以一首英文歌曲《SUN OF BEACH》奏响了表演的序幕。歌曲动感的旋律，激昂的奏点燃了在场所有观众的激情。接下来的《潮阿婆》展现了东区老人积极向上、充满活力的精神面貌。小品《宝马

哥与王八帝》讲述了宝马司机与小贩之间的一场冲突，语言幽默，情节跌宕起伏，不时赢来台下观众阵阵热烈掌声。

本次社区文艺展演为东区群众奉上了一顿丰盛的文化大餐，为了满足东区群众日益增长的文化需求，近期，东区还将陆续开展歌剧比赛、曲艺展演等一系列群众性文艺活动，进一步推动文艺事业繁荣发展。

(通讯员/罗新荣)



纯美童声唱响大涌22年

10月31日晚上，由大涌镇文体教育局、大涌宣传文体服务中心联合举办的一年度青少年儿童歌唱大赛在大涌镇文化广场举行，活动已成为了许多大涌人与歌声的“一次固定约会”。比赛分青少年组和儿童组两个组别共20名选手参加角逐，小朋友清脆、稚嫩的歌声，久久回响在卓旗山下。

决赛现场，作者看到，闻讯而来的群众早就把舞台围得水泄不通，上千名观众共同“记录”了小朋友童年的精彩瞬间。

随着司仪的报幕，20组小选手个个精神抖擞，陆续登场，别看他们年纪小小，在台上演唱时不怯场、不紧张，演唱的曲目具有鲜明时代特色，体现了不少人的理想、追求以及健康的生活情趣。儿童组6号参赛选手，是来自南文幼儿园的李馨小朋友，今年只有4岁，是全场20组参赛选手中年纪最小的，她演唱一曲题意横生的《数鸭子》，引来现场不少的笑声、掌声、欢呼声。

据了解，大涌镇从1992年开始，每年都会举办少儿歌星比赛，活动举办至今已经走过了22个春秋，见证和培养了一批又一批喜爱唱歌的小朋友，今年新增了青少年组，让更多青少年参与其中。杨帆教育培训中心也组队前来助兴表演，为选手们打气加油。经过近两个小时的激烈角逐，最终儿童组冠军由来自南文幼儿园的李馨小朋友夺得，而少年组冠军则由来自大涌南文小学的黄晓冰获得。

镇文体教育局局长丘淑琴、宣传办常务副主任周恩平、宣传文体服务中心主任李卓彬等为获奖的选手颁奖。

中国群众文化学会会员、广东省民俗文化研究会副秘

书长何柏丽老师多次担任此次大赛的评委，他说，每一年

大涌少年儿童歌唱大赛小朋友的水平都在进步，他希望广

大家长注意，小朋友的歌唱水平专业与否并不重要，重要

的是孩子可以快乐开口唱歌。

(通讯员/林婉如)



2·群众文化

镇区文化信息

板芙镇：文化惠民文艺巡演降下帷幕

11月2日，板芙镇“文化惠民、美丽板芙”文艺巡演活动在深湾村落下帷幕，历时1个多月，共演出17场，让文艺走进村民家门口，让文化真正普惠大众。

板芙镇宣传文体部门根据各文艺团队在本次文艺巡演的综合表现、节目质量和参赛人数，分别评出金奖6名、银奖8名、突出贡献奖7名，并在闭幕式上对获奖队伍进行了表彰奖励。颁奖结束后，参加本次文艺巡演的各文艺队伍为深

化、弘扬正能量、传播真善美、促进社会和谐稳定、丰富群众文化生活做出了积极的贡献。

据记者了解，本次巡演活动得到了社会各界的广泛关注，特别是广大人民群众的积极响应和支持，充分展示了板芙镇深厚的文化底蕴和良好的精神风貌。

(通讯员/梁耀洋)



东凤镇：香山讲坛在东凤镇影剧院开讲

10月12日上午，中山市香山讲坛在东凤镇影剧院开讲，为广大妇女同胞带来了《中国女性与女性形象》专题讲座。

重男轻女是中国封建社会的一大特征，即便从当下国内的性别状态来看，不少女性仍难以兼顾事业、独立与当贤妻良母两者。中国女性的两难局面来自何处？该如何面对？来自厦门大学中文系的教授林丹娅，结合中国

女性的现状，向听众们解答了这一问题。

此次讲座由东凤镇宣传文体办、东凤镇影剧院联合主办，吸引了众多市民前来聆听。

为了做好本次电影下乡活动，东凤镇宣传文体办结合全民修身的主题，精挑细选电影目录，尽量满足不同文化层次观众的需求。

推进全民修身行动的一场重要文化民生工程。

活动的开展，开阔了群众眼界，丰富了群众业余文化生活，受到了群众的普遍欢迎和赞赏。

东凤镇将继续加大对文化民生投入力度，推出一系列群众喜闻乐见的文化活动。

(通讯员/罗新荣)

东升镇：镇文联正式成立

“以文化促发展，以文化和谐”这是东升镇文联的成立宗旨，10月31日，东升镇文联迎来期盼已久的大事——东升镇文学艺术界联合会正式成立，并举行了第一次代表大会。

会议选举东升镇“十大文艺工作者”和第一次代表大

会，成立了东升镇“十大文艺工作者”和第一次代表大

会，成立了东升镇“十大文艺工作者”和第一次代表大