

"唱响中国梦——广东省第十一届'百歌颂中华'歌咏活动" 中山赛区群众歌会选拔赛掠影



（摄影/贺亿强）



中山市老干摄影研究会会员作品展【作品选登】

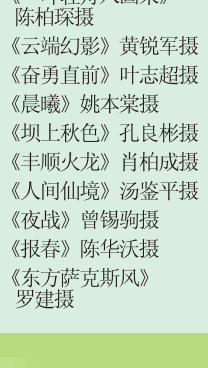
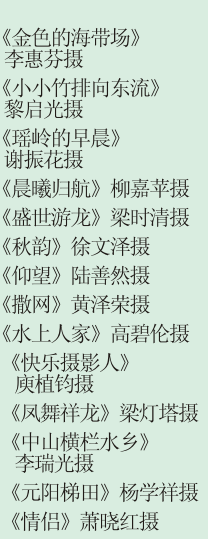
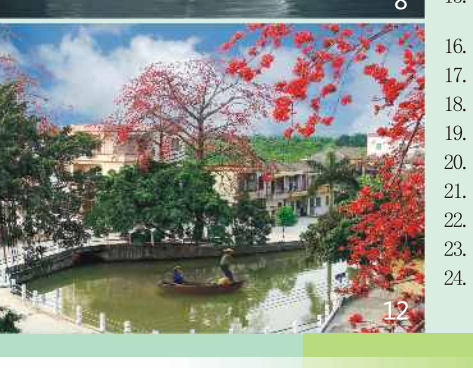
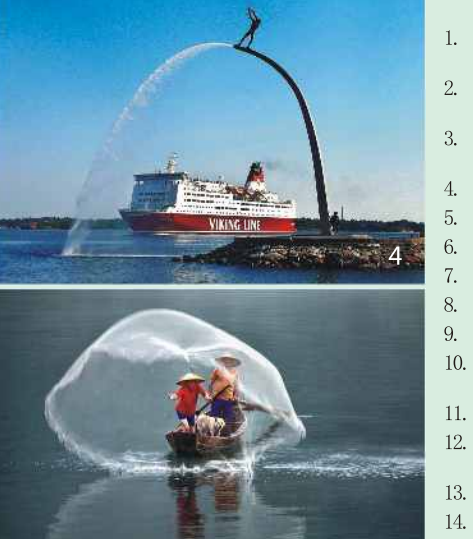
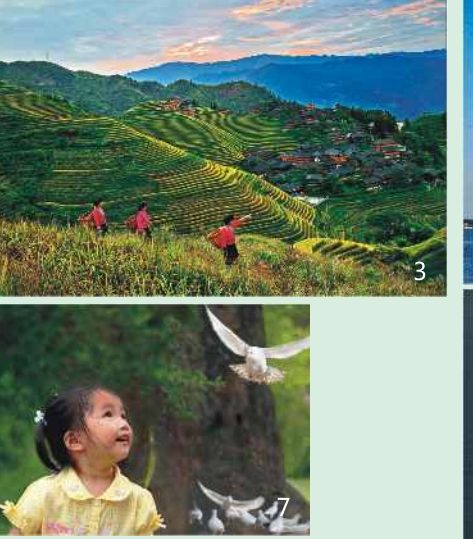
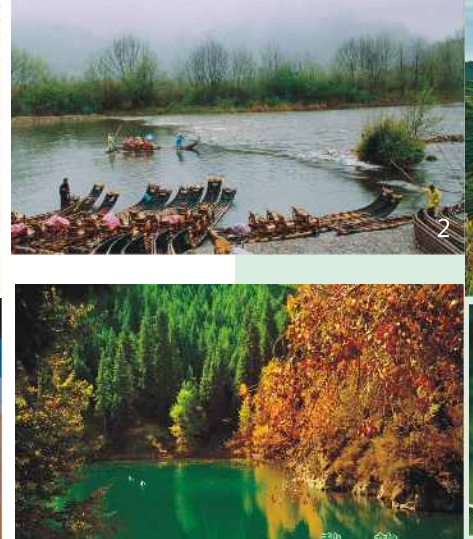
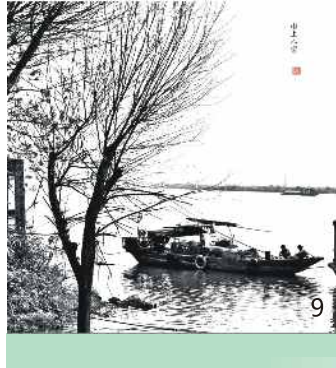
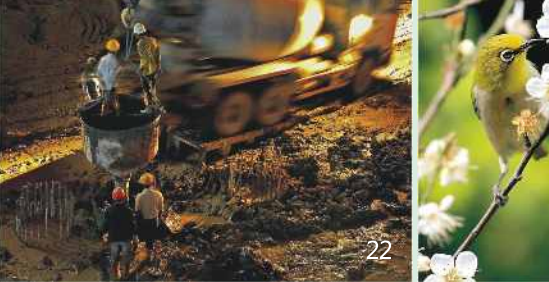
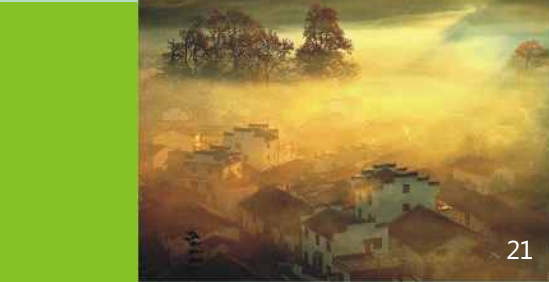
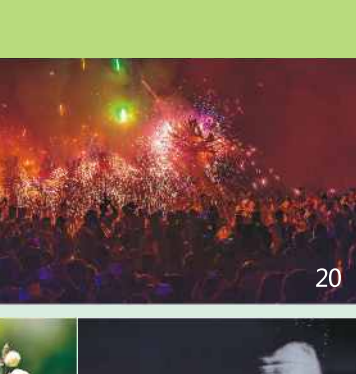
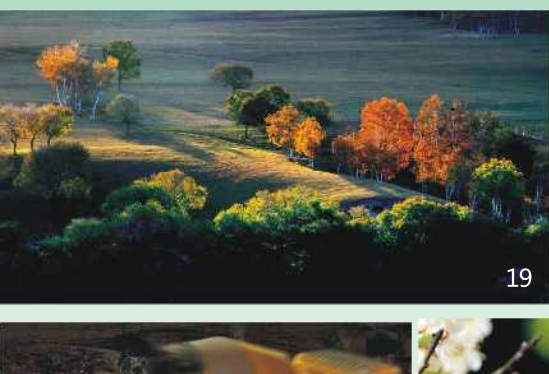
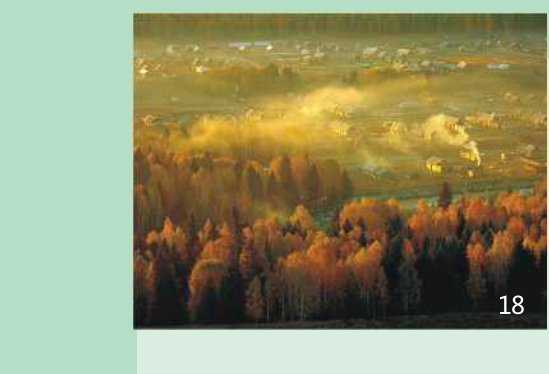
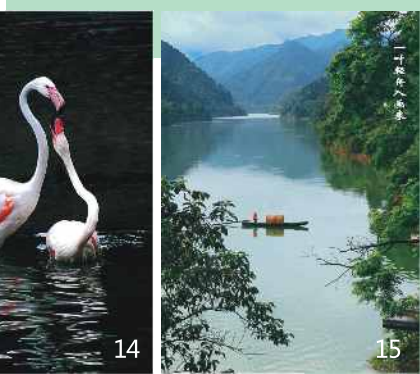
寻觅光影美 驻足夕阳红

在中山市老干部大学，有一群离退休老人，为了共同的兴趣——摄影，聚集在了摄影的殿堂。他们当中，有七八十岁高龄的资深摄影爱好者，也有退休刚离开工作岗位不久学习摄影的新学员。他们孜孜不倦地学习摄影知识，拿起手中的单反相机和“傻瓜”相机，积极参与中山的各项社会活动，记录家乡的盛事和时代变迁；他们拿起相机拍家门前的风光和花鸟鱼虫，自得其乐，修身怡情；他们游览祖国的名山大川，走出国门看世界，追逐世间美景，寻觅光影之美，将美好的记忆收进了自己的相机。山水之间留下他们勤奋的脚印，彩云飘过可听到他们的欢笑声。

这是我市第一次举办老年人的摄影作品展览，共展出了中山市老干摄影研究会会员的 92幅作品。这些作品，寄托了中山市老年摄影爱好者追逐精彩生活的梦想，体现了中山市老年人积极的人生态度和良好的精神风貌。老年摄影爱好者的队伍一天天壮大，将成为我市摄影队伍中的重要力量。

老年，是人生的另一段精彩的乐章。驻足夕阳红，我们有一颗年轻的心，不会停下追逐精彩脚步，我们的老年生活会因此而丰富和多彩！

中山市老干摄影研究会



总编辑/赵幼云
执行编辑/林润昆
Golden Cranes
本土·文化·传播

主办：中山市文化馆 | 中山市连续性内部资料出版物-中山内登字第018号 | 投稿邮箱：yishuguan@163.com

我市原创群众文艺作品成绩跃居全省第三

2013年度全省群众文艺作品评选日前揭晓，我市上送的20件文艺作品，以金奖5银、9铜、总分54分的成绩，跃居全省第三，市文广新局获得优秀组织奖。

由广东省文化厅举办的每年一度的群众文艺作品评选，是全省群众文艺创作一项权威的评选活动。2013年，我馆大力组织全市业余作者积极开展文艺创作活动，举办各类创作培训提升作者的创作水平，并邀请全国、省内的专家多次来到我市，对业余作者的作品给予专业的针对性指导，保证了上述参评作品的质量。

此次评选中，我市上送作品从全省544件作品中脱颖而出。其中，田金刚创作的小戏《天台有只大公鸡》和表演唱《升级》、黄卓荣创作的小品《鞋》、缪文森创作的粤曲《情系素心兰》、卫伟

创作的歌曲《群龙舞》以及王轩创作的小提琴独奏《忆青春》6件作品获得金奖。杨春花创作的小戏《秋瑾就义》、陈月灵创作的小品《乡长的牌局》、邓娟创作的小品《积木上的梦》、郑惠思与叶立龙创作的歌曲《知难难改》以及石冈和马文博创作的歌曲《中国梦》5件作品获得银奖。罗欣荣创作的小戏《惊蛰雷》、田金刚创作的小品《宝贝》和相声《我辈》、蒋志伟创作的小品《慰问》、罗欣荣创作的小品《疯子》、刘军岗创作的快板《好人刘天明》、周清波创作的器乐《江浦新韵》、李安娜和姚明涛创作的群舞《东乡志》、陈琼和汪琳涛创作的群舞《兰溪梦寻》9件作品获得铜奖。（馆文）

P1 文化要闻

- 对唱咸水歌 尽显水乡情
- 乐享公益培训 共展修身魅力
- 颂歌迎“七一”唱响中国梦

P2 群众文化

- 凝聚社会共识 筑牢思想阵地
- 三角镇举办精彩故事会比赛赛“读书月”
- 民众举行“老少共筑中国梦·齐做中山...”

P3 创作天地

- 老师今晚来家访（小品）
- 观板芙镇五人水上飞艇比赛（诗词）
- 爱的精灵（歌曲）

P4 群文影像

- “唱响中国梦——广东省第十一届‘百歌颂中华’歌咏活动”中山赛区...
- 中山市老干摄影研究会会员作品展

对唱咸水歌 尽显水乡情

为了深入开展党的群众路线教育实践活动，扎实推进文化惠民工作，推动咸水歌传承活动的广泛开展，传承国家级非物质文化遗产中山咸水歌的对歌文化，以群众喜闻乐见的传统民俗文化活动形式深化我市全民修身行动，由中山市文化广电新闻出版局主办、中山市东升镇人民政府协办、中山市文化馆、中山市非物质文化遗产保护中心承办的“2014年中山咸水歌对歌大赛”于6月14日——“中国文化遗产日”，在东升镇兆龙村龙舟看台闪亮开锣。

本次歌赛紧紧围绕歌颂当代人为实现中国梦而努力奋斗、歌唱水乡建设新面貌、歌唱党的政策好、歌颂身边的好人好事这四个主题进行，以实际行动践行社会主义核心价值观，传递时代正能量。大赛分为团体赛与个人赛，全市一共有13个镇区参加本次大赛的团体赛，28名选手参加个人赛。首次采用现场即兴对歌的形式进行比赛，以PK赛制进行淘汰或晋级，是中山咸水歌比赛赛形式上的创新与尝试，目的是让歌赛更激烈、更有趣、更有现场感，也更好的体现今年“中国文化遗产日”——“让文化遗产活起来”的主题。

中山咸水歌以叙事为主，分为“爆肚”对唱和独唱，而本次歌赛则采用“爆肚”的即兴对歌形式和PK赛制，不仅是形式和赛制上的创新与突破，更是考验选手们的即兴编词能力和临场应变能力。因此，为了提高本次大赛的竞技性和观赏性，承办单位早在三月份就举办了“2014年中山民歌知识培训班”，集中我市各镇区的民歌爱好者者进行培训；五月份则开展了一系列的赛前培训辅导工作，多次下到参赛镇区进行面对面的辅导，还特别邀请了中山咸水歌专家陈锦昌老师为参赛选手开班授课。开班期间，市非遗中心组织参赛选手观看本次比赛示范视频，邀请陈老

师讲解本次歌赛的相关内容，并就如何使即兴歌词能够更加通俗生动，用通俗的语言去演唱人民群众喜闻乐见的人和事，从而达到雅俗共赏的艺术审美，进行了深刻的探讨和传授，从而，也保证了本次赛事的顺利举办，提升了赛事的艺术品质。

咸水歌作为中山民歌的重要组成部分，歌词通俗易懂，反映基层群众生活，旋律优美朗朗上口。但是改革开放以来，由于外来文化的冲击，以及咸水歌本身简单的形式局限，中山咸水歌的传承前景不容乐观。活动主办方旨在通过赛事让中山咸水歌“活”起来，在展示其独特的文化魅力的同时，大力宣传非物质文化遗产的宝贵价值，唤醒人们对于非物质文化遗产的重视与保护意识。同时，希望通过本次歌赛的顺利举办，为日后咸水歌大赛的举办积累经验，不断开拓创新，让更多的年轻人喜欢咸水歌，传唱咸水歌，从而让这一文



化瑰宝得以更好地传承与发展。

经过激烈的角逐，团体赛由东道主东升镇获得金奖，小榄镇、横栏镇获得

银奖，神湾镇、南朗镇、三角镇获得铜奖。个人赛方面则由东升镇周炎波、横栏镇罗执妹获得金奖、阜沙镇黄金妹、

坦洲镇何冬年获得银奖，东升镇陈洁彬、横栏镇黄华彩、小榄镇黄丽娟获得铜奖。（文/林润昆，图/林志雅）

乐享公益培训 共展修身魅力 ——市文化馆2014春季公益艺术培训班成果展展示活动侧记



6月2日下午，市文化馆四楼综艺厅内座无虚席，音乐声、掌声不断。原来这里正举行中山市文化馆2014年春季公益艺术培训班成果展。演出过半，现场响起了一阵熟悉的音乐，原来是中老年古筝班的学员们正在表演古筝齐奏《小城故事》，音色虽然谈不上高超，但也悠扬婉转。一曲终了，学员们热烈的掌声和喝彩声中迅速退场。很快，场内又响起了不同的音乐，展演还在继续。

综艺厅外，4楼的各个活动室也热闹非凡。还来表演的学员认真地做着赛前准备；表演完的学员则开心地讨论着刚刚的表演，有人还在为自己的第一次登台表演兴奋不已，有人为表演中的小差错懊恼不已，还有人拉着授课老师请求下学期继续参加学习，或“密谋”下学期要参加文化馆的哪个培训班，也有前来观看汇报演出的群众向老学员咨询怎样可以参加文化馆的公益培训班……场面热闹程度一点都不输综艺厅内。

从四楼走廊往下看，二楼展览厅内正在展出的“老有所学 老有所乐”2014年“全民修身”公益艺术培训班中老年学员美术书法作品也吸引了不少人驻足观看。不时有人低声喊着“苗子”，估计是学员和亲朋好友们在自己的“大作”前合影留念。

这个下午，市文化馆内人来人往，无论是学员，还是前来参观展演的市民，脸上都洋溢着快乐与幸福。这份快乐与幸福，正是来自中山市文化馆的场

颂歌迎“七一”唱响中国梦

为庆祝新中国成立65周年，全面贯彻党的十八大、十八届三中全会和习近平总书记系列重要讲话精神，唱响主旋律，传递正能量，激发全省人民实干圆梦的豪情，由省委宣传部等九部门联合主办的广东省第十一届“百歌颂中华”歌咏活动正在全省火热进行中。

6月27日晚，由市委宣传、市文广新局主办，市文化馆、市文化艺术中心承办的“中山市庆祝中国共产党成立九十三周年群众歌会‘唱响中国梦’—广东省第十一届‘百歌颂中华’歌咏活动中山选拔赛”在市文化艺术中心广场举行，来自三乡、板芙、三角、东区、火炬开发区、小榄、坦洲、西区、东升、东凤、古镇的13支群众歌咏队的300多名歌咏爱好者在这里共唱中国梦，庆祝中国共产党九十三周年华诞。精彩的赛事吸引了近2000名市民驻足围观，现场热闹非常。

首先登场的是三乡镇群众歌咏队，30名年轻歌咏爱好者将歌唱、舞蹈、手语融为一体，为现场观众演绎了现代歌曲《时间都去哪儿了》、《大家一起来》，充分展现年轻人朝气与活力，拉开了歌会序幕。接下来，其余10支歌咏



凤飞鹤舞庆端午

为了引导广大群众进一步了解我国传统文化节日，更好地传承节日文化，中山市非物质文化遗产保护中心于6月2日在中山市非物质文化遗产展示馆举办了“我们的节日·端午节”传统文化体验日活动。

本次活动邀请了沙溪粤歌手、鹤舞和凤舞表演队到现场进行活态表演。色彩艳丽的金凤在八音锣鼓的伴奏下，舞得栩栩如生，觅食、舔羽、展翅等动

为了更好地向群众展现我市的非遗项目，市非遗中心充分发挥了中山市非物质文化遗产展示馆的阵地作用，在我国的传统节日中，在镇区宣传文体服务中心、孙中山故居纪念馆、各民间



发现生活中的美

2014年中山市干部摄影基础培训班及“摄影的审美培养”摄影讲座在我馆举行

6月18日，为了提高我市文化工作者的摄影摄影技能，由中山市文广新局主办，中山市文化馆承办的2014年中山市干部摄影基础培训班及“摄影的审美培养”摄影讲座在市文化馆综艺厅举行，局机关各科室、局属单位及各镇区宣传文体服务中心的摄影、摄影业务干部齐聚一堂，参加了本次培训。此外，由中山市文化馆和中山市老干摄影研究会联合主办的“艳阳夕照”中山市老干研究会首届会员作品展当天也在市文化馆展览厅隆重开幕。出席开幕式的摄影爱好者在开幕式结束后也参加了本次摄影专题讲座。

培训讲座特邀了广东省十大摄影家、中山市摄影家协会副主席来展为学员作“摄影的审美培养”摄影讲座，中山广播电视台资深摄像师、中国电视金鹰奖记录类特别奖、中国十大纪录片《海外中山人》摄制组乐华为学员讲授文化干部摄影基础。能够得到与两位名家面对面的辅导机会实属不易，学员



繁荣中山文艺创作 活跃中山文艺舞台

2014年中山市作词培训班在我馆举办



为了贯彻落实党的十八大精神，推进我市文化强市建设，深化全民修身行动，进一步提高我市业余词作者的创作能力，繁荣中山文艺创作，活跃中山文艺舞台，6月20日由市文化广电新闻出版局和市教育局在中山文化馆联合举办了“2014年中山市作词培训班”。

培训班由中国音乐文学学会常务理事、中国戏剧文学学会常务理事、中国合唱协会常务理事、原市文化广电新闻出版局局长郑惠恩先生授课。郑老师根据多年来对我市业余歌词创作的了解，针对本市业余词作者创作中的一些突出问题，深入浅出的为大家讲授了歌词与诗的区别、词与曲的关系、歌词创作的选材与立意、情感第一等歌词创作的知识。

此外，郑老师还针对一些流行的网络歌曲和传统经典歌曲进行了欣赏、分析和对比，通过与学员的互动使大家更直观的感受歌词应该写什么、怎么写。课堂上许多学员拿出了自己创作的歌词请教老师，郑老师都一一作了点评，并希望大家一定要沉下心来，深入生活，写出能够打动人心，使人产生情感共鸣的好的歌词作品。

来自全市各镇区文化站、学校、企业的30多名业余词作者参加了此次培训。大家都表示，虽然只有短短的一天时间，但是自己学到了很多歌词创作的知识，对歌词创作也有了更多兴趣了，今后一定要多写、多练，写出更好的歌词作品。

（文/田金刚，图/林志雅）

凝聚社会共识 筑牢思想阵地

南区举办社会主义核心价值观专题讲座



6月5日上午，南区在机关二楼会堂举办社会主义核心价值观专题讲座。区党政班子全体成员、区机关干部及员工、社区两委干部共约200人参加了讲座。

中山职业技术学院和平教授应邀作了题为“社会主义核心价值观培育和践行”的授课，从核心价值观提出的背景和过程、如何践行社会主义核心价值观等方面作了详细分析，并从国家、社会、个人层面深入解读了“富强、民主、文明、和谐，自由、

平等、公正、法治爱国、敬业、诚信、友善”二十四字的具体内涵。匡教授指出，当前我国信仰缺失和道德示范的社会现状令人堪忧，社会主义核心价值观的培育和践行是凝聚全国人民的共同价值追求、引领社会文明新风尚、提升我国文化软实力等重大举措，适应了当代中国社会发展的需要。匡教授认为，践行社会主义核心价值观，必须要加强对其的观念认同，养成正确的思想观念，自觉把价值观念融入日常生活实践中，不断实现观念的自我超越，真正做到“内化于心，外化于行”。匡教授轻松活泼的讲解，幽默风趣的语言让讲座现场气氛热烈，不时爆发出阵阵欢笑和掌声。

培育和践行社会主义核心价值观，需要人人参与、让社会主义核心价值观融入生活的方方面面，形成有利于弘扬社会主流价值的生动场景和社会氛围。通过听取专题讲座，促使广大机关干部加深对社会主义核心价值观的理解和认同，在日常工作中自觉践行核心价值观，不断传递正能量、化解负能量，自觉做好道德风尚的建设者和推动者，为实现建设幸福和美南区贡献自己的力量。

（通讯员/袁晓群）

三角镇举办精彩故事比赛庆“读书月”



6月19日下午，三角镇宣传文体服务中心联合三角镇文联在中山市图书馆三角分馆举行了一场精彩的非故事比赛活动，全镇七所小学各派出了三支选手前来角逐，现场气氛活跃，小选手们

声情并茂的演绎，不时赢得观众的热烈掌声。
本次活动是三角镇今年读书月系列活动的内容之一，为锻炼小朋友们的语言表达及表演能力，发挥他们的无限创意，激励小朋友从小养成热爱看书的良好习惯，并结合市图书馆三角分馆的投入使用，特举办了这次充满趣味而又十分有意义的活动。该项活动自接受报名以来，广泛受到了学生和家长的踊跃参与。

比赛中，小选手们选择的故事题材广泛，内容丰富，并具有现实意义教育意义，当中有寓言故事、童话故事、也有抗战、英雄故事等。在各校老师的指导下，各队的表现力很强，个个都是有备而，既形象生动，有的还特意设计了别致的服装及道具来表现剧情，有的还开展了多角色的情景展现等。小小的故事会，让师生们都收获良多，经过激烈比拼，大会评出了二等奖2名，三等奖4名，三等奖6名及9名的优秀奖奖。三角镇宣传办、妇联、宣传文体服务中心等负责人分别对获奖选手进行了颁奖。

（通讯员/江淑芬）

民众举行“老少共筑中国梦·齐做中山文明人”演讲比赛



为深入贯彻落实党的十八大精神，让更多青少年理解“中国梦”的深刻内涵，引导广大青少年坚定热爱祖国的理想信念，6月

25日，民众镇在民众中心小学举行“老少共筑中国梦·齐做中山文明人”演讲比赛活动。来自民众镇9所学校的18名小学生参加了比赛。活动从祖国发展与复兴之路，中山市（民众镇）转型升级发展的伟大实践，个人的梦想、成长与青春使命等角度展开演讲，活动旨在用演讲比赛的方式传递热爱祖国建设家乡的正能量，引领全镇青少年提升人生境界，坚定梦想，树立远大志向，以主人翁的精神加入到中山创建全国文明城市的行列中，增强实现民族伟大复兴的“中国梦”的使命感和责任感。

经过约两个小时精彩纷呈，来自民众镇9所学校的18名小学生顺利完成任务，选手们最自信慷慨的演讲抒发了自己对“中国梦”的理解。

结合参赛者演讲内容、语言表达、精神状态，评委们进行打分。最终民众中心小学的谢佩珊同学以最高分获得本次比赛的特等奖。除了特等奖之外，比赛还设有一等奖3名，二等奖6名，三等奖8名。镇关工委、教育事务指导中心、妇联、团委的工作人员分别为获奖的学子颁发荣誉证书。

本次活动旨在用演讲比赛的方式传递热爱祖国建设家乡的正能量，激发青少年以主人翁的精神加入到中山创建全国文明城市的行列中。

（通讯员/黄露雨）

镇区文化信息

大涌镇：三镇区书画爱好者走进红博城以书画艺术促修身

6月20日下午，大涌、东区、南区三镇区的30多名书画爱好者欢聚一堂，走进大涌镇红博城，挥毫泼墨，切磋技艺，互相交流，增进友谊，以书画艺术促全民修身。领略红博城未来发展前景，并在古色古香的四合院里，一边欣赏一河二岸的风景，一边挥毫泼墨创作自己的书画作品，大家互相交流切磋，共话友谊，展望三镇区书画艺术交流与合作的美好前景。

（通讯员/林婉如）

东升镇：借助“流动”载体提升公益文化服务

为了推进先进文化资源向全社会开放、向社区农村延伸，同时为提高公共文化服务能力的重要体现，东升镇文化部门着眼于满足人民群众日益增长的精神文化需求和更好地保障人民基本文化权益，认真贯彻落实市委市府提出的建设社会主义新农村的战略发展目标，解放思想，灵活创新服务方式，积极拓宽公共文化服务范围，从2014年4月开始，东升镇借助流动展览、流动讲座等“流动”载体，送文化到广大社区和我镇较为偏远的村落。

2014年上半年，东升镇参加了中山市流动图书馆送展9场，送展内容有《群众路线东丰摄影作品展》、《五彩缤纷的世界—蝴蝶图片展》、《中山市非物质文化遗产图片展》、《人文香山》、《香山起义》等，另外，东升镇还联合中山市

黄圃镇：《香山讲坛》走进黄圃镇中学

6月13日，由市图书馆主办的《香山讲坛》活动在黄圃镇中学举行。讲座邀请了武汉大学文学教授、博士生导师卢献初前来授课，黄圃镇中学生生等300多人参加了讲座。

方教授幽默亲切的开场白引得大家笑声连连。接着，他从以下六个方面阐述了“说文解字”这一主题：今天文化人的应用；取名用字的忌讳；古诗词、文赋的正确阅读、理解和欣赏；许慎撰《说文解字》时的文化心理解读；《说文解字》字系与上古社会文化的研究；段玉裁《说文解字注》与同源词系统的探索。

方教授提到《说文解字》在汉字学义方面有极其重要

（通讯员/黄炎荣）

火炬区：书法美术协会召开换届工作会议

6月18日，火炬开发区书法美术协会换届工作会议在火炬区文化活动中举行。考核组、李慧、林玉洪等区宣传、文化部门领导，区文联协会领导等区书法美术协会全体会员共百多人出席了大会。大会通过了以蓝昭威会长的新一届协会理事会。会上，林耀耀秘书长总结了协会2013年工作，蓝昭威会长作了热情洋溢的当选报告，考核组长作了重要讲话，他肯定了协会的成绩，并寄语协会继续开创火炬区书法、美术事业的新辉煌。

据了解，区书法美术协会成立于1997年，多年来紧紧围绕

（通讯员/李杰雄）

三角镇：曲艺与麒麟协会联办精彩活动送戏下乡

为了弘扬本土非物质文化遗产的精髓，丰富广大群众文化生活，提升村民对本土文化的认同感，6月6、7日两晚，三角镇曲艺协会的星里曲艺社与三角麒麟协会的麒麟队联合自办了一场精彩的文艺活动送戏下乡到东乡村东会片区，为该片区的村民奉上了一场精彩的文化盛宴。

当晚演出的舞台就搭建在民居附近，丰富的演出内容，吸引了大批的群众前来观看。为满足群众需求，传统的麒麟队演

（通讯员/江淑芬）

神湾镇：举办“全民修身·文化共享”暨“6.26”禁毒综合文艺晚会

6月26日晚，神湾镇在好世界文化广场举办“全民修身·文化共享”暨“6.26”禁毒综合文艺晚会。

晚会节目丰富多彩，除了歌舞舞蹈，还有个人才艺表演和精彩的魔术表演。中间穿插的禁毒知识有奖问答环节，更是获得群众的踊跃参与。

坦洲镇：教师主持人大赛秀出风采

为了丰富坦洲镇教师业余文化生活，发掘教育系统优秀主持人才，由坦洲镇文体教育局主办的“塑造师德形象·展教师风采”教师主持人大赛在实验中学举行。

据了解，此次比赛分初赛和决赛两个阶段进行，来自坦洲镇20所学校的28位青年教师参加了5月9日的初赛，初赛产生出的16名选手于6月4日晚在实验中学进行决赛。这次的教师主持人大赛选手们分别要通过“自我介绍”、“经典美文朗诵”、“情境主持”和“才艺展示”等4个环节进行自我展示。活动中，参赛教师各显身手，用生动的语言介绍自己，充满激情地朗读经典美文，并就自己所长展示才艺，展现了坦洲

（通讯员/苏忠）

西区：舞动“醉龙”精神 展示西区风采

6月6日晚，第四届中山市西區醉龙文化节闭幕式暨文艺演出在西區翠景文化中心举行。中山市委宣传部副部长、市文明办主任彭毅新，中山市文广新局副局长吕国瑞，中山市文广新局调研员陈巧燕，西區社会经济顾问何建雄等嘉宾，以及区委班子成员、机关全体中层干部参加了此次活动。本次活动还吸引了约500多名社区居民自发前来观看。

活动中，西区为积极支持本届文化节举办的单位赠送了纪念品。同时，现场为“醉水湾杯”舞蹈大赛，“中国梦，我的梦”小品大赛，“醉龙舞”儿童舞蹈征集等活动中评选出的特等奖和一二、三等奖进行了颁奖，并选取了在舞蹈大赛、小品大赛中获得特等奖的《戏蛟龙》等13个歌舞、小品节目进行了展演，给广大居民朋友带来一场视听盛宴。

本届醉龙文化节以丰富多彩的惠民活动启迪群众才智和灵性，发展群众的才艺和特长，呈现出辐射面广、影响力强

（通讯员/康华素）

小榄镇：600名儿童齐绘“可爱的家”

6月15日，“小榄家居装饰中心杯”儿童现场绘画比赛在家居装饰中心鸣锣，吸引了全镇各校的600名儿童参与。

本次比赛以“可爱的家”为主题，作为小榄镇家庭文化艺术节的系列活动，大赛鼓励孩子从自己最熟悉的家庭生活情景出发，体现家庭和谐、温馨的一面。当天，比赛分A1组、小学低年级组、小学高年级组三个组别进行，画种、风格、形式

（通讯员/宋健如）

时间 晚上
地点 家里
人物 大明 小明

老师（声音）：明明，你爸爸在不在家？老师今晚去你家。

小明：我爸爸不在家，不过他应该要回来了。

老师：哦，老师等会再打电话。

【小明又开始玩起电脑。父亲边打电话，边往家走。

大明：（喝着，拿着手机，夹着一查资料）老刘啊，什么事？打麻将？（很兴奋的样子）去哪？哦，老杨家啊。好，我先回趟家……

【小明听到爸爸的声音，赶忙关电脑，打开书包，往外掏书和作业本。

大明：那就说好了，不见不散。（走进家里，看到小明正在写作业）

大明：儿子，这么听话，在写作业。你妈妈呢？

小明：妈妈上床去了。

大明：哦。（叹气状）现在时代变了，竞争激烈，企业

我都是其中的一员。瞧，这就是老师给我发的资料，准备考试，要背的。（举着夹的资料，顺手一扔）

小明：爸，刚刚老师打电话来，说要来……（不等小明把话说完）

大明：你个鬼崽子，是不是又在学校惹事了，老师找上门了。

小明：不是，是……是……

大明：是什么是，你个鬼崽子，老师上个月才来过家，说你把人家的作业本上画满了乌龟。

小明：（小声道）谁叫他不给我抄，搞得我被老师批评。

大明：（生气，大声地）你还有理了，人家不给你抄，你还不……抄其他人的，怎么还在人家作业本上画乌龟。

（小明惊愕状）小明：爸爸，你说什么啊？

大明（明白说话）：不会做，你不会问老师啊。（忙转移话题）你们不是期中考试了吗？成绩单呢？

小明：成绩单还没发，试卷发了。（通过试卷）

大明：（接过试卷，看语文学科）65分，怎么才这么点分？

小明：这不怪我，怪老师改错了。你看这道。

大明：你个小王八蛋，分打低了，不从我自己找原因，怪老师。让我看看。用“天真”造句：“今天真热。”哦，这句造得不错。

小明：就是，还有这道。

大明：用“难过”造句，“我家门前有条沟很难难过。”用“提高”造句，“张大爷从商场出来，左手一台电视机，右手一台电冰箱，一路小跑。看来现在农民的生活水平提高了。”两句都造得不错啊，看来是你老师的原因。

小明：这还不算，你看看作文，我写得那么好，才给我那么点分。

大明：我看看。（念）“今天天气晴朗，万里无云，蓝蓝的天上飘着几朵白云。学校正在举行运动会，发令枪一响，同学们像野狗一样向前冲去……光阴似箭，日月如梭，快乐时光总是那么短暂，运动会很快就结束了，我们回家了，今天真高兴啊！”小子，不错嘛，还会用成语了，你老师太没水平了，怎么就只给了5分呢？

小明：就是，我好不容易才想出那么多的四个字的。

大明：儿子，有进步。（看数学试卷，脸色立即变了）数学怎么还不及格。

小明：这也是老师搞错了。你看这道：士兵南敌人

400米，但他的枪只能打200米。问怎么才能打到敌人？

大明：那你是怎么答的？

小明：我答的是，让士兵打两枪。这样就能打到敌人了，可老师说我没答了。

大明：两枪，一枪200米，两枪二得四，是400米啊。你老师连这个都不会算。

小明：我答的是，让士兵打两枪。这样就能打到敌人了，可老师说我没答了。

大明：两枪，一枪200米，两枪二得四，是400米啊。你老师连这个都不会算。

小明：我答的是，让士兵打两枪。这样就能打到敌人了，可老师说我没答了。

大明：那当然了。（没底气）不和你说了，我还有事。（想要往外走）

小明：爸爸，老师说今晚到我家来。

大明：（停住脚步）我知道了。是哪个老师？

小明：李老师。

大明：李老师。（立即紧张起来）你是说李老师，你怎么不早说。

小明：你没让我说啊。

大明：（自言自语）完了，完了，作业还没做呢。

秦汉风韵古意深

文 / 司徒乃钟

我国书法篆刻艺术源远流长，历史上涌现了不少书画与篆刻兼擅的艺术家。如八大山人、吴昌硕、赵之谦、林介如、司徒敬、齐白石、卢朴根、陈师曾等等。世人公认中国书法臻于最高艺术，无色而具有图画之理，无声而具有音乐的韵律。随着远古攻玉、冶炼、陶制技术发展而来的篆刻艺术是融汇了雕镂与书写技巧而成为专门艺术。

石小虎早年毕业于山西师范大学书法篆刻专业，是当今中山艺坛书法篆刻兼擅的名手，其号乐石山人。1984年7月出生于山西临汾，自幼酷爱书法篆刻艺术，每日临池不辍，操刀不倦。他上下求索，十多年从不间断，研习《散氏盘铭文》、《石鼓文》、《峰山刻石》；汉隶《石门》、《西狭》、《衡方》诸碑刻；北魏《张黑女》及隋碑《龙藏寺》；师法钟、王、颜、褚。篆刻溯秦摹汉，旁涉清未民初。吸收黄牧甫、吴昌硕的情韵。功夫不负有心人，一分耕耘一分收获，他现为博文书画画院院长、山西省书法协会会员、中山市书法家协会会员、中山市书法家协会篆刻委员会委员、晋阳日报社社员。他多次在全国及省市区比赛中获奖入展，作品先后发表于《书法导报》、《书法报》、《青少年书法报》等专业书画报。2011年在纪念辛亥革命100周年中山市青少年现场书法大赛中荣获“优秀导师奖”。2012年篆刻作品《龙》（壬辰龙年）在中国篆刻网书画大赛中荣获一等奖。2013年4月受邀请为《书法报》“展览信息”报眉题字。2013年8月被中国书画院协会授予“艺术苗圃奖”金奖特号。2013年11月到西泠社篆刻书画院研修学习。2014年3月篆刻作品入展山西省第二届“晋阳杯”篆刻艺术大赛，2014年3月被云衢小学邀请为学校教师讲授书法课。2014年4月篆刻作品入展书法报30年“巴山夜雨杯”全国书法篆刻大赛。

他积极参加西区的艺海同舟书画联展活动，广泛接触书画名家，使他对“以书入印”有了理性的认识。西区倡导师双修的文化环境氛围，使小虎先生的书法篆刻艺术进入了秦汉风韵崭新的境界。

小虎先生生性淡泊，心宁静，志维笃。他给人的印象是随和平实，不事张扬，谦逊好学。他热情为艺友操刀治印，只问耕耘，不计收获，其德若皓月高悬，其艺如清风送爽。给世人的总是那么至善至美，斯德馨，其道风行。

经过专业人士对比赛作品进行评选，210名儿童获奖。

据了解，孩子们在30分钟内发挥想象，自由描绘心目中的可爱的家，不少家长也陪同子女前来参赛，有家长看到自己的孩子通过绘画作品来表达对家的热爱，深感感动。

（通讯员/宋健如）

作者简介：司徒乃钟，香港荃城区会长，岭南派著名画家。



【大明连忙找作业，忘记作业丢到哪里了。好不容易找到，连忙做起作业来。这时，他的手机又再次响起。

大明：老刘啊，不好意思，今晚不能去了，我家里有点事走不开。

小明：爸，您怎么做起作业来了，你不是在学校已经完成了吗？

大明：今天作业多，没做完。

小明：大明无语，急急忙忙地做作业。

小明：（看看爸爸的作业）你的作业好潦草啊，你不是每次都说我的字像鸡爪子，你的也好不哪去啊。

大明：那是当然了。（没底气）不和你说了，我还有事。（想要往外走）

大明：那是当然了。（没底气）不和你说了，我还有事。（想要往外走）

大明：（停住脚步）我知道了。是哪个老师？

小明：李老师。

大明：李老师。（立即紧张起来）你是说李老师，你怎么不早说。

小明：你没让我说啊。

大明：（自言自语）完了，完了，作业还没做呢。

新歌一首

爱的精灵

1=2 4/4
J=78 深情地

5 3 3 4 3 2 1 | 5 - - 5 | 2 - 2 4 3 2 1 | 3 - - 3 |
晨曦中有你，清白的身影。暖
夜色中有你，挺直的脊梁。亲

5 5 5 1 7 | 0 - - 0 0 | 2 3 4 5 | 2 - - 5 |
暖的微笑，呵护脆弱的生命。夜
爱的脸庞，抚慰

2 3 4 3 | 1 - - 1 | 6 6 6 7 i | 5 - - 1 1 |
孤独的生命。哦这是爱的情道，在你

4 5 6 6 6 | 2 - - 1 | 6 6 6 7 i | 6 - - 6 6 |
和我之间传递。哦这是爱的言语，在心

7 7 7 2 i | 2 - - 5 | 3 - 3 2 4 3 | 5 - - 3 |
与心之间传递。哦爱的精灵，哦

i - 1 7 i 7 | 3 - - 5 | 6 - 6 6 i 7 | 6 - - i |
爱的精灵。幸福了别人，暖

2 - 2 i 3 2 | 2 - - 5 | 3 - 3 2 4 3 | 5 - - 3 |
暖了自己。哦爱的精灵，哦

i - 1 7 i 7 | 3 - - 5 | 6 - 6 6 i 7 | 6 - - i |
爱的精灵。守护了别人，忘

2. 2 4 3 | i - - - | i - - - ||
却了自己。