

中山市2014年母亲节合唱晚会掠影 (摄影/贺亿强)



1、市有关领导与演出者合影留念
2、市有关领导与演出者亲切握手
3、主持人：刘娟、冯飞、区宝丹
4、领唱合唱《母亲》 演出单位：老干大学合唱团、中山合唱团 领唱：卫伟 指挥：萧洒
5、表演合唱《童年》 演出单位：中等专业学校花季合唱团 领唱：韦晓敏、区建伟 指挥：萧洒 钢琴：章冰心
6、童声合唱《妈妈的赞扁》 领唱：郑俊泓、罗梓瀚、吴姚宝、何浩怡 演出单位：文化馆天籁童声合唱团
7、女声合唱《回家》 演出单位：小榄声雅女子合唱团 指挥：朱华健 钢琴：李贤林
8、领唱合唱《鲁冰花》 领唱：袁源 演出单位：实验小学合唱团 指挥：叶廷沂 钢琴：梁婉莎
9、男声独唱《时间都去哪儿了》 独唱：文伟 演出单位：市青少年宫
10、童声合唱《我想念你妈妈》 演出单位：横元葵东区少儿合唱团 指挥、钢琴：赖元英
11、领唱合唱《母亲》 领唱：朱海林 演出单位：实验中学学生会
12、混声合唱《妈妈》 演出单位：中山合唱团 指挥：王军 钢琴：李泳仪
13、女声合唱《母亲的爱》 演出单位：女企业家合唱团 指挥：胡杰 钢琴：林静
14、领唱合唱《我的好妈妈》 领唱：市妇女儿童活动中心 浩然 演出单位：禾风女子合唱团 指挥：李征

五月精彩民俗大餐 (摄影/林润昆)



四月八“浴佛节”活动

1-3、沙溪“四月八”民间艺术队伍大巡游
4-7、西区“四月八”醉龙巡游



国际博物馆日活动

1-2、国际博物馆日精彩麒麟表演
3、三角麒麟舞亮相国际博物馆日



古镇六坊云龙出巡

1-3、古镇六坊云龙出巡



主办：中山市文化馆 | 广东省资料性出版物·粤内登字T第00130号 | 投稿邮箱：yishuguan@163.com | 总第245期 | 2014年5月31日出版 | 整体设计：中山市思意设计有限公司·章敦林



P1 文化要闻

- “四月八”民间艺术盛大出巡
- 三角麒麟舞亮相2014年“我们的.....
- 我馆开展群文干部摄影创作采风活动

P2 群众文化

- 凝聚青春力量梦想感动未来
- 七彩炫舞 让心飞翔
- 放声高歌榕树下 乡音乡情与民乐

P3 创作天地

- 鸡打人（喜剧小品）
- 让梦想飞（歌曲）

P4 群文影像

- 中山市2014年母亲节合唱晚会掠影
- 五月精彩民俗大餐

中山市文化馆
微信订阅号



“四月八”民间艺术盛大出巡



5月6日是农历四月初八，是我国的传统民间节日“浴佛节”，我市的沙溪镇圣狮村、象角村以及西区长洲村举行了盛大的民间艺术大巡游活动，庆祝传统节日。

沙溪“四月八”民间习俗是我市的省级非物质文化遗产名录项目，这个习

俗由明清初一直传承至今。在每年的“四月八”，沙溪圣狮、象角村都会举行盛大的民间艺术大巡游活动，当天两村村民都会积极地参与这项盛大的民间艺术活动，年轻力壮的男性参加舞龙舞狮，年轻姑娘组成鲜花队参加巡游，活泼可爱的小孩子扮演飘色和色

芯，勤劳的妇女负责为巡游队伍提供茶水，上了年纪的老人家则在家煲好凉茶、糖水、粉果、棠饼等传统民间食品让参加巡游活动的人员免费享用。在四月初八这天，金龙、银龙、木龙、国标龙、小龙、彩凤、麒麟等民间艺术盛大出巡，圣狮和香角两村爆竹连响，整

个隆都地区都呈现出一片热闹的气氛。而西区的长洲村也是一片热闹的景象，村民在进行浴佛节祭祀以后，举行了盛大的醉龙舞巡游活动，醉龙舞队一行人到乡村里各个庙宇祠堂中进行祭祀。在路上，舞龙者一边悠哉地舞着龙，一边潇洒地喝着酒，伴随着锣鼓

铿锵声爆竹声，在村中巡游。他们每到社稷坛或者土地公坛前，都要停下来舞狮拜祭，舞龙者舞着形神意不醉的醉龙舞，口中吹着美酒，场景十分壮观。当天村里的大街小巷飘逸着酒香，洋溢着一片欢腾的气氛。

在每年的“四月八”，都会有不少旅居在外的乡亲不辞劳苦地赶回家乡参加巡游活动，这种浓浓的家乡之情，体现出其文化的独特凝聚力。除了原居在外的乡亲，也有不少摄影、记者、市民慕名而来，用手中的摄影机、手机记录下精彩的瞬间，近距离体验“四月八”特有的文化魅力。（图文/林润昆）

三角麒麟舞亮相2014年“我们的节日·国际博物馆日”民间艺术展演



5月18日，在孙中山故居纪念馆农田展示区内，响起了阵阵喜庆锣鼓声，中山市非物质文化遗产保护中心为庆祝国际博物馆日，特邀请来自三角中学以及三角龙狮协会在中山市非物质文化遗产展示馆前为游客进行民间艺术活态展演。

首先登场的是三角麒麟龙狮协会的大头佛和小狮子，其生动诙谐的表演带动了全场的气氛。紧接着还有精彩的醒狮表演，尽管天公不作美，但是他们依然带着细雨为游客展示出其精湛的技艺，上演各种上腾、上高桩等高难度动作，赢得了观众的阵阵喝彩。

随后，由三角麒麟中学演绎，我市的省级非物质文化遗产名录项目传统舞蹈“三角麒麟舞”隆重登场。在传统的八音锣鼓的伴奏下，三角中学的学生们为游客表演了传统的麒麟舞舞蹈套路。值得一提的是，三角中学还在保持传统技艺的基础上追求创新，配以节奏明快的广东音乐，创作出一套适合舞台表演的麒麟舞套路。透

过本次展演可以看出，年青一代人已经开始接触三角麒麟舞的相关习俗和舞蹈技艺，这十分有利于三角麒麟舞相关技艺的保护与传承。

每年的5月18日为国际博物馆日。在这一天，世界各地的博物馆都会举办各种宣传、纪念活动，让更多的人了解博物馆，让博物馆更好地发挥出其社会功能。今年的国际博物馆日的主题是“博物馆藏品架起沟通的桥梁”。该主题强调博物馆是根植于现在、保存与沟通过去的鲜活机构，将全世界各地的观众、各代人与他们的文化紧密联系起来，让现在和未来的各代人更好地理解他们的根源与历史。面对着不断变化的社会，博物馆必须重新考虑其传统的使命，研究出吸引更多观众的新策略，特别要不断改进展示藏品的传统方法，以便参与社区、与公众保持联系。此外，该主题还强调世界各地博物馆之间的合作，它们对文化交流和世界文化知识的重要性。（图文/林润昆）

我馆开展群文干部摄影创作采风活动

为了深入开展党的群众路线教育实践活动，积极推进中山文化强市建设，5月23日至25日，我馆举办了2014年中山市群文干部摄影创作班。本次培训班邀请了市文广新局下属单位和各镇区宣传文化服务中心的摄影业务干部参加，在我市古镇镇、江門市新会区开展一系列的采风摄影活动。

培训班在进行一系列的采风拍摄活动之前，首先进行了摄影优秀作品赏析讲座。讲座采用自由评析的方式，通过欣赏诸多优秀摄影作品，让每位摄影干部各自发表看法，相互交流，挖掘这些优秀作品当中所运用的拍摄技巧，加以学习。

随后，培训班组织摄影干部先后到古镇夜间广场文化活动、古镇六坊云出新龙启动仪式及巡游、古镇灯市、新会葵林、小冈村制香厂等多个地方进行采风



关注特殊群体 践行路线教育

中山市文化馆2014春季公益艺术培训班即将落幕



开展丰富多样且健康有益的公益艺术培训服务向来是文化馆实现公共文化服务职能的重要抓手。自2011年以来，为积极响应我市全民修身行动，我馆重点打造了“全民修身”文艺课堂，针对青少年和中老年这两个特殊群体，开设涵盖十多个艺术门类的公益培训班。

今年，为践行党的群众路线教育实践活动，让更多市民分享艺术修身的乐趣，“全民修身”文艺课堂——中山市文化馆2014春季公益

艺术培训班共开设24个中老年公益艺术培训班和2个青少年公益艺术培训班，总招生人数近900人，其中包括在团益小学和博爱小学针对外来工子女开设的舞蹈班和合唱班。为了检验本期公益培训班的教学成果，5月30日，我馆馆长赵幼云带领馆内相关业务干部亲自来到了团益小学和博爱小学两所学校，观看了孩子们的汇报演出。（文/黄少玉，图/林志颖）

